

MONITORAGGIO MEDIA

Venerdì 6 Giugno 2025



SIFA srl - Via G. Mameli, 11 – 20129 MILANO
+390243990431

help@sifasrl.com - www.sifasrl.com

Sommario

#	Data	Pag	Testata	Titolo	Rubrica	
1	05/06/2025	WEB	LAVOCEDELPOPOLO.IT	COSMOGONIA: MOSTRA DIDATTICA DEL FOPPA	LICEO ARTISTICO FOPPA	1
2	05/06/2025	WEB	RADIOBRUNOBRESCIA.IT	"COSMOGONIA". LA NASCITA DELLE IDEE DIVENTA UN'ESPOSIZIONE"	LICEO ARTISTICO FOPPA	6



Brescia

di REDAZIONE

05 giu 2025 08:28



Cosmogonia: mostra didattica del Foppa



È stata inaugurata, presso la sede del [Liceo Artistico Foppa](#) e dell'[Istituto Piamarta](#), in via Cremona 99, la mostra didattica "Cosmogonia". L'esposizione ripercorre le riflessioni condotte nel corso dell'anno scolastico dagli studenti sul tema della cosmogonia, dal niente al tutto, dal semplice al complesso. Unendo conoscenze teoriche e personali, grazie anche alla guida attenta dei loro insegnanti che hanno valorizzato la libertà espressiva e la creatività di ciascuno, i ragazzi, dalla I alla V, hanno restituito un'interpretazione multimodale del tema della genesi del mondo.

L'inaugurazione della mostra è stata un'occasione preziosa per scoprire come l'arte e la cultura dialoghino con il vissuto personale di ogni studente, e hanno dato vita a opere ricche di significato e profondità, frutto di percorso individuale e collettivo di decodifica del tema. "Cosmogonia" è un titolo potente, ricorda la preside delle due realtà bresciane, Margheta Antonucci. "Rimanda alle origini, alla nascita del mondo, al passaggio dal caos all'ordine. Ma è anche un'occasione per riflettere sulla nascita delle idee, sulla costruzione dell'identità e sul ruolo dell'immaginazione come forza generatrice. In questa mostra, il tema è stato esplorato da prospettive molteplici: artistiche, multimediali, architettoniche, simboliche".

Gli studenti del Liceo Foppa hanno saputo interpretarlo con straordinaria sensibilità, curiosità e libertà creativa mentre quelli del [Piamarta](#) ne hanno fatto una riflessione sulla didattica dei loro corsi. Abbiamo assistito a un percorso che ha unito ricerca storica e iconografica, tecniche espressive, collaborazione e visione. Ne sono nate opere che raccontano mondi interiori, miti antichi, possibilità future. E come ogni cosmogonia, anche questa mostra è frutto di un'armonia tra le parti: tra studenti, docenti, discipline e talenti. Abiti, tavole architettoniche, considerazioni sul concetto di cosmogonia applicato all'architettura e indagato all'interno della letteratura italiana, ma anche opere in terracotta, disegni di piccole e grandi dimensioni, tele pittoriche, prodotti audiovisivo, fotografie e persino piccoli ecosistemi naturali in barattolo, sono solo alcune delle forme che la cosmogonia ha assunto all'interno della mostra didattica. La genesi del cosmo, l'origine dell'ordine nel mondo, le narrazioni mitologiche e gli archetipi che attraversano contesti storici e culturali diversi sono stati il fulcro di un'esplorazione declinata in maniera trasversale e articolata per accogliere le specificità dei percorsi formativi e permettere agli studenti di presentare un punto di vista personale sul tema.

Un percorso didattico che ha coinvolto appieno gli studenti: anche il visual per l'invito della mostra, ideato da Giacomo Bonassi della classe IV C, è stato frutto di un contest interno dove, ancora una volta, i ragazzi sono stati chiamati a offrire una lettura del tema. La consueta esposizione rappresenta per gli studenti l'occasione per presentare alla comunità l'esito di un lavoro durato un intero anno scolastico e celebrare la fine della scuola con un momento di condivisione dei propri progetti, delle proprie idee creative e delle proprie competenze.

#foppagroup

#mostra

brescia

CONDIVIDI SU



REDAZIONE

05 giu 2025 08:28

Ancora Nessun Commento

Invia

Ritaglio ad uso esclusivo del destinatario

EVENTI



Il cuore della corsa: la mostra di Kahane

Ritaglio ad uso esclusivo del destinatario



Ritaglio ad uso esclusivo del destinatario



SELLERO - CHIESA S. DESIDERIO

Sabato 17 maggio
Inaugurazione mostra
nella chiesa di San Desiderio
Note introduttive alla mostra su
Johannes, pittore del 1300
a cura di **Alberto Zaina,**
Glencarlo Maculotti, Roberta Bonemelli
(nella chiesa di San Desiderio)

Domenica 18 maggio
Apertura mostra
dalle 10 alle 12 e dalle 15 alle 18

Venerdì 23 maggio (S. Desiderio)
Johannes da Volpino: lo sguardo negli affreschi

Sabato 24 maggio
Apertura mostra
dalle 10 alle 12 e dalle 15 alle 18

Domenica 25 maggio
Apertura mostra
dalle 10 alle 12 e dalle 15 alle 18

Sabato 31 maggio
Apertura mostra
dalle 10 alle 12 e dalle 15 alle 18

Domenica 1 giugno
Apertura mostra
dalle 10 alle 12 e dalle 15 alle 18



Ritaglio ad uso esclusivo del destinatario



ACEC LA SALA DELLA COMUNITÀ **Brescia**
 associazione cattolica esercenti cinema

sdlc

SALE DELLA COMUNITÀ

Centro diocesano delle comunicazioni sociali Giulio Sanguineti

via A. Callegari, 6 - 25121 Brescia Tel +39 030 578541

Fondazione Opera Diocesana San Francesco di Sales fondazione-sanfrancescodisales.it

P.Iva 02601870989 - Cf 98104440171

VoceMedia

www.vocemedias.it

Via Callegari 6 25121 Brescia Tel: +39 030 5785461

Seguici su:



LA VOCE DEL POPOLO iscr. al Tribunale di Brescia n. 184/1961 del 01 dicembre 1961. Direttore responsabile Luciano Zanardini

La Voce del Popolo percepisce i contributi pubblici all'editoria.

La Voce del Popolo, tramite la Fisc (Federazione Italiana Settimanali Cattolici), ha aderito allo IAP (Istituto dell'Autodisciplina Pubblicitaria) accettando il Codice di Autodisciplina della Comunicazione Commerciale.

Amministrazione Trasparente

AREA RISERVATA

[Cookie Policy](#)

[Privacy Policy](#)

Ritaglio ad uso esclusivo del destinatario

“Cosmogonia”. La nascita delle idee diventa un’esposizione”

radiobrunobrescia.it/2025/06/05/cosmogonia-la-nascita-delle-idee-diventa-unesposizione/

ThemeGrill

5 Giugno 2025



Si è tenuta questo pomeriggio, presso la sede del **Liceo Artistico Foppa** e dell'**Istituto Piamarta**, in via Cremona 99, l'inaugurazione della mostra didattica “**Cosmogonia**”.

L'esposizione ripercorre le **riflessioni condotte nel corso dell'anno scolastico dagli studenti** sul tema della cosmogonia, **dal niente al tutto, dal semplice al complesso**.

Unendo conoscenze teoriche e personali, grazie anche alla guida attenta dei loro insegnanti che hanno valorizzato la **libertà espressiva** e la **creatività di ciascuno**, i ragazzi, dalla I alla V, hanno restituito un'**interpretazione multimodale del tema della genesi del mondo**.

L'inaugurazione della mostra è stata un'occasione preziosa per scoprire come **l'arte e la cultura dialoghino con il vissuto personale di ogni studente**, e hanno dato vita a **opere ricche di significato e profondità, frutto di percorso individuale e collettivo di decodifica del tema**.

“Cosmogonia” è un titolo potente”, ricorda la Preside delle due realtà bresciane, Margheta Antonucci. “Rimanda alle origini, alla nascita del mondo, al passaggio dal caos all’ordine. Ma è anche un’occasione per riflettere sulla nascita delle idee, sulla costruzione dell’identità e sul ruolo dell’immaginazione come forza generatrice.

*In questa mostra, il tema è stato esplorato da **prospettive molteplici: artistiche, multimediali, architettoniche, simboliche**. Gli studenti del Liceo Foppa hanno saputo interpretarlo con straordinaria **sensibilità, curiosità e libertà creativa mentre quelli del Piamarta ne hanno fatto una riflessione sulla didattica dei loro corsi**.*

*Abbiamo assistito a un **percorso che ha unito ricerca storica e iconografica, tecniche espressive, collaborazione e visione**. Ne sono nate opere che raccontano mondi interiori, miti antichi, possibilità future. E come ogni cosmogonia, anche questa mostra è **frutto di un'armonia tra le parti: tra studenti, docenti, discipline e talenti**".*

Abiti, tavole architettoniche, considerazioni sul concetto di cosmogonia applicato all'architettura e indagato all'interno della letteratura italiana, ma anche opere in terracotta, disegni di piccole e grandi dimensioni, tele pittoriche, prodotti audiovisivo, fotografie e persino piccoli ecosistemi naturali in barattolo, sono solo **alcune delle forme che la cosmogonia ha assunto all'interno della mostra didattica**.

La genesi del cosmo, l'origine dell'ordine nel mondo, le narrazioni mitologiche e gli archetipi che attraversano contesti storici e culturali diversi sono stati il fulcro di un'**esplorazione declinata in maniera trasversale e articolata per accogliere le specificità dei percorsi formativi e permettere agli studenti di presentare un punto di vista personale sul tema**.

Un **percorso didattico che ha coinvolto appieno gli studenti**: anche il **visual per l'invito della mostra, ideato da Giacomo Bonassi della classe IV C**, è stato frutto di un **contest interno** dove, ancora una volta, i ragazzi sono stati chiamati a offrire una lettura del tema.

La consueta esposizione rappresenta per gli studenti l'occasione **per presentare alla comunità l'esito di un lavoro durato un intero anno scolastico e celebrare la fine della scuola con un momento di condivisione** dei propri progetti, delle proprie idee creative e delle proprie competenze.

Sono intervenuti nel corso della presentazione:

- **Giovanni Lodrini**, Amministratore Delegato del **Gruppo Foppa**;
- **Margheta Antonucci**, Preside del **Liceo Artistico Foppa** e dell'**Istituto Piamarta**;
- **Gli studenti del Liceo Artistico Foppa e dell'Istituto Piamarta**: Beatrice Cavaliere Berlucchi (IV A, indirizzo Audiovisivo Multimediale); Corinne Tambalotti e Giacomo Bonassi (IV C, indirizzo Architettura e Ambiente Quadriennale); Davide Zanella (V A, indirizzo Audiovisivo Multimediale); Zeudi Bertoli (V B, indirizzo Arti Figurative); Francesco Belloni (Laboratorio Orientamento alla Moda); Alessandro Moro (V **Istituto Piamarta**).

Copyright © 2025 [Radio Bruno](#). Tutti i diritti riservati.

Theme: ColorMag by [ThemeGrill](#). Powered by [WordPress](#).